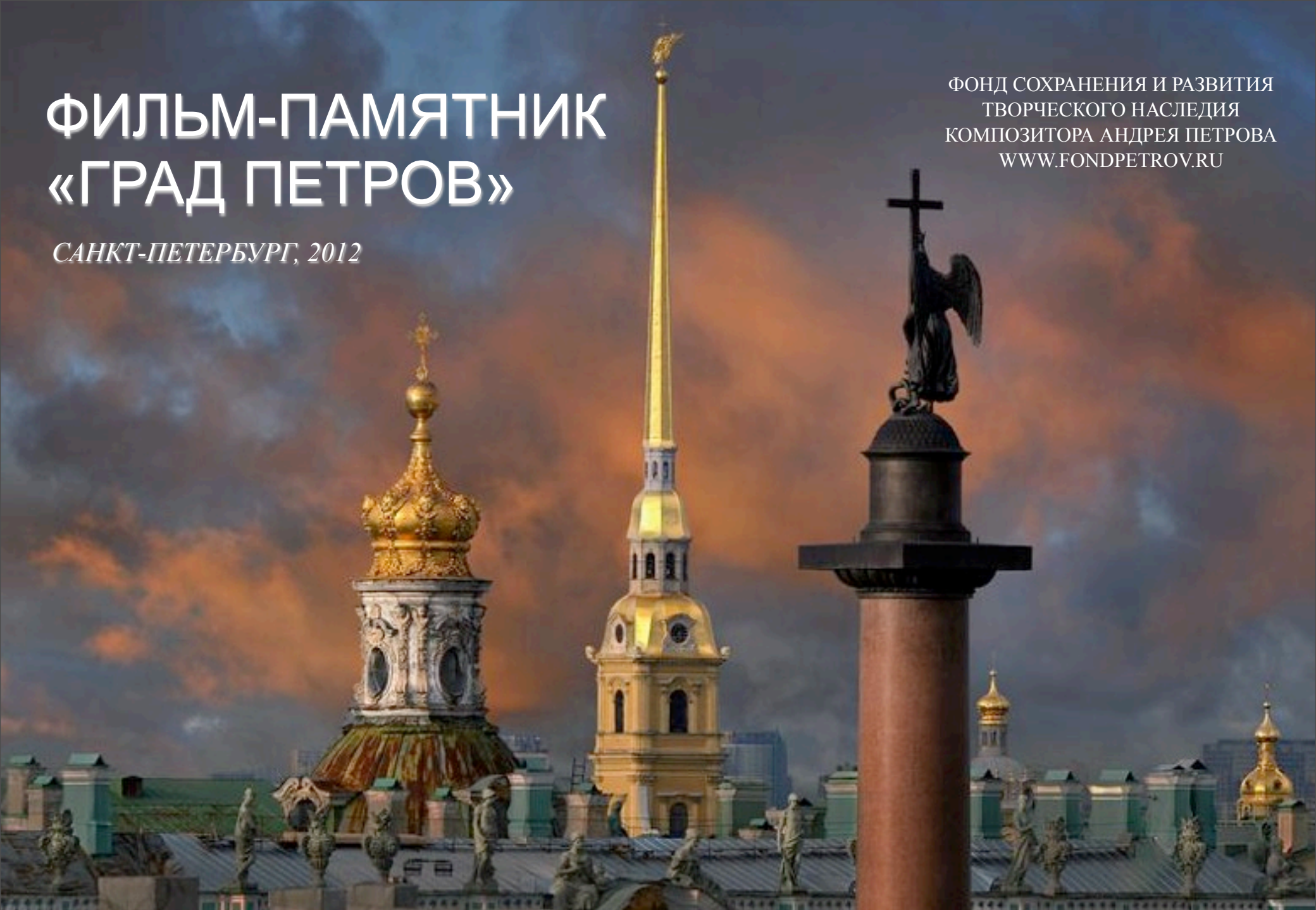


ФИЛЬМ-ПАМЯТНИК «ГРАД ПЕТРОВ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2012

ФОНД СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ
КОМПОЗИТОРА АНДРЕЯ ПЕТРОВА
WWW.FONDPETROV.RU



среда, 8 августа 2012 г.

ФИЛЬМ-ПАМЯТНИК «ГРАД ПЕТРОВ»

- Культурный проект «Град Петров» - это, в первую очередь, создание документального фильма о Санкт-Петербурге на музыку композитора Андрея Петрова, а также последующее превращение фильма в неотъемлемую часть городской культуры.
- Идея фильма состоит в том, чтобы показать Великий Город вне времени, вне суеты и толчеи, город без машин и пробок, без уродливой рекламы. Город как чистый замысел. Город величественный и в то же время пропитанный драматической историей.
- Планируется сделать фильм-памятник «Град Петров» частью культурного пространства Петербурга, своего рода мультимедийной достопримечательностью, обязательным пунктом в культурной программе гостей города.
- Для этого предполагается сделать кинотеатр «Аврора» местом регулярных показов фильма (к примеру, ежедневно в полдень, начиная с выстрелом пушки с Петропавловки). Для приезжающих в наш город гостей этот фильм должен стать его визитной карточкой.
- Рекламный трейлер к фильму будет демонстрироваться в транспорте дальнего следования, как, своего рода, презентация Города.
- Правительство города планирует использовать фильм в качестве имиджевой рекламы и с целью привлечения туристов и иностранных инвестиций на выставках, международных форумах, на официальной странице в Интернете и др.

ФИЛЬМ-ПАМЯТНИК «ГРАД ПЕТРОВ»

- По замыслу Виктора Косаковского (автор идеи фильма, режиссер-документалист, продюсер, обладатель международных премий и наград), город будет запечатлен в технологии 3D во все времена года, с воздуха и с воды, в движении и в статике, с использованием вертолетов, дельтапланов, воздушных шаров, катеров и плотов. Музыкальную драматургию картины составят отрывки из симфонических произведений Андрея Петрова и его киномузыки.
- Саундтрек к фильму запишет академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии имени Дмитрия Шостаковича под управлением народного артиста СССР Юрия Темирканова.
- Фонд Андрея Петрова под руководством Наталии Петровой, вдовы композитора, одобрил эту инициативу, поскольку видит в проекте не только привлечение внимания к творчеству композитора, но идею воспевания города, который так любил и которым гордился Андрей Петров.
- Идея создания фильма нашла поддержку в Правительстве Санкт-Петербурга. На встрече с режиссером Виктором Косаковским вице-губернатор Санкт-Петербурга Василий Кичеджи выразил уверенность, что такая картина может стать визитной карточкой города, будет способствовать продвижению его имиджа за рубежом и может представлять наш город на важных международных выставках, конференциях и форумах.

СОЗДАТЕЛИ ПРОЕКТА



КОМПОЗИТОР АНДРЕЙ ПЕТРОВ

Композитор Андрей Павлович Петров (1930-2006) носил звание Почетного гражданина Санкт-Петербурга не просто так: он был истинным петербуржцем по духу. Андрей Петров родился в Ленинграде и остался верен этому городу на всю жизнь.

Композитор со знаковой для города фамилией жил и творил на Петровской набережной, над крышей домика Петра, глядя на Летний Дворец Петра Первого в Летнем Саду, и не мыслил полноценной жизни и творчества без любимого города.

Автор опер, балетов, симфонических произведений, инструментальных концертов, эстрадной музыки, песен и музыки к многочисленным кинофильмам и драматическим спектаклям. Написал музыку более, чем к 80 кинофильмам, среди которых:

«Человек-амфибия», «Я шагаю по Москве», «Берегись автомобиля», «Старики-разбойники», «Белый Бим Черное Ухо», «Служебный роман», «Гараж», «Осенний марафон», «О бедном гусаре замолвите слово», «Вокзал для двоих», «Жестокий романс», «Забытая мелодия для флейты», «Небеса обетованные».



РЕЖИССЕР, ПРОДЮСЕР ВИКТОР КОСАКОВСКИЙ

Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Государственной премии РФ, премии Триумф, премии Лавр, премии Ника, обладатель шести «Золотых Кентавров», «Золотого Сестерция» и еще более сотни призов российских и международных фестивалей. Действительный член Европейской киноакадемии, трижды номинант на европейский «Оскар». Ретроспективы фильмов прошли в десятках стран мира в самых престижных залах, включая МоМА в Нью-Йорке и Центр Помпиду в Париже.

Избранная фильмография:

2011 ДА ЗДРАВСТВУЮТ АНТИПОДЫ! (Германия, Россия, Аргентина, Чили, Япония, Финляндия, Нидерланды). Премьера фильма состоялась на открытии 68 Венецианского кинофестиваля.

2005 СВЯТО (Россия)

2003 ТИШЕ! (Россия)

2000 Я ВАС ЛЮБИЛ (Россия, Германия, Великобритания)

1998 ПАВЕЛ И ЛЯЛЯ (Россия)

1997 СРЕДА 19.07.1961 (Россия, Франция, Швеция, Дания, Голландия, Германия, Великобритания, Финляндия)

1992 БЕЛОВЫ (Россия)

1991 НА ДНЯХ (СССР)

1989 ЛОСЕВ (СССР)



ОПЕРАТОР СЕРГЕЙ АСТАХОВ

Дважды лауреат Государственной премии, дважды лауреат премии «Золотой овен», лауреат премии «Золотая камера», лауреат премии Гильдии кинооператоров России «Белый квадрат».

Избранная фильмография:

- 2008 АННА КАРЕНИНА, реж. С.Соловьев
- 2006 МНЕ НЕ БОЛЬНО, реж. А.Балабанов
- 2003 БЕДНЫЙ, БЕДНЫЙ ПАВЕЛ , реж. В.Мельников
- 2002 ВОЙНА, реж. А.Балабанов
- 2001 ТАЕЖНЫЙ РОМАН, реж. А.Митта
- 2000 БРАТ 2, реж. А.Балабанов
- 1998 ПЛАНЕТЫ (тв, док. Великобритания)
- 1998 ПРО УРОДОВ И ЛЮДЕЙ, реж. А.Балабанов
- 1997 БРАТ, реж. А.Балабанов
- 1992 ДВА КАПИТАНА – 2, реж. С.Дебежев
- 1982 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ, реж. С.Микаэлян



ДИРИЖЕР ЮРИЙ ТЕМИРКАНОВ

Запись музыки будет произведена заслуженным коллективом академическим симфоническим оркестром Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д.Шостаковича, дирижировать которым будет народный артист СССР, лауреат Государственных премий и Премии Президента РФ, Кавалер Орденов «За заслуги перед Отечеством» и Почетный гражданин Санкт-Петербурга Юрий Темирканов.



ФОНД АНДРЕЯ ПЕТРОВА, МУЗЫКОВЕД НАТАЛИЯ ПЕТРОВА

Фонд сохранения и развития творческого наследия композитора Андрея Павловича Петрова был основан в 2007 году с целью сохранения творческого наследия выдающегося композитора.

Основной деятельностью Фонда является проведение фестивалей, конкурсов, концертов, популяризирующих произведения А.П. Петрова, а также лучшие достижения петербургской композиторской школы. Основными целями Фонда являются пропаганда творчества композитора, поощрение исполнения его произведений, увековечение памяти Андрея Павловича Петрова, молодых музыкантов.

Фондом руководит жена композитора, известный музыковед, журналист, Наталия Ефимовна Петрова.

